

Praha připravila osvětovou kampaň NE! V PŘÍRODĚ

Osvětová kampaň *Ne! v přírodě* vznikla z potřeby města reagovat na nevhodné chování části návštěvníků pražských lesů a parků. Jedná se o společný projekt fotografa a art direktora Matěje Derecka Harđa a odboru Ochrany prostředí Magistrátu hlavního města Prahy. Hlavním cílem kampaně je tedy poukázat na nevhodné chování části návštěvníků v městské přírodě. Na úvod kampaně proběhla výstava s vernisáží na Staroměstské radnici. V dalších měsících se předpokládá pokračování kampaně formou putovní výstavy.

Aktuální instalace výstavy:

Putovní výstava bude zahájena v průběhu podzimu 2021. V blízké době budou na této stránce uveřejněny konkrétní místa a termíny.

Fotograf prostřednictvím originálních snímků neotřelou formou upozorňuje na nejrůznější neduhy, kterých by se lidé měli při návštěvě lesů či parků vyvarovat. Fotografie jsou záměrně teatrální a předimenzované, aby upoutaly co největší pozornost.

Kampani propůjčila tvář řada známých osobností - umělec Jiří Korn, herečka Dagmar Havlová, zpěvák Ben Cristovao, šéfkuchař Přemek Forejt, sportovec David Svoboda nebo modelka Kateřina Sokolová. To je jen část ze seznamu známých českých osobností, které se do této osvětové kampaně zapojily. Všechny však spojuje pozitivní vztah k přírodě. V rámci kampaně je v pražské zeleni v roli „podivných“ obyvatel města, kteří se na svých výletech do přírody chovají přesně tak, jak by neměli, ztvárnil fotograf Matěj Dereck Hard.

Série dvanácti fotografií ve stylu pop-art photography, doplněná o instalaci lesa, byla **zdarma k vidění od 26. června do 10. července v Křížové chodbě na Staroměstské radnici v Praze. Výstava byla zahájena v pátek 25. června v 19.00 hodin slavnostní vernisáží**, pro kterou byl symbolicky doporučený dress code "all white", aby návštěvníci ladili s osobnostmi na fotografiích. V instalaci lesa, který má dokreslovat téma kampaně, byl během slavnostní vernisáže zakomponován tematický raut od šéfkuchaře Přemka Forejta, který je zároveň jednou z tváří kampaně.

Fotografování se uskutečnilo za použití nejlepší fotografické techniky současnosti, fotoaparátu Hasselblad, kterou využila například vesmírná agentura NASA při misi Apollo 13 na Měsíc. **Osobnosti v roli netradičních modelů a modelek jsou na fotografiích bosé, oděné do bílého oblečení, obklopené přírodou.** „*Působí tak jako jakýsi přízrak, který vstupuje do přírody snad jen proto, aby na ni parazitoval. Aby si tam dělal přesně a jen to, co chce on. Rozdělal oheň, tam kde je to přísně zakázáno, rušil ten přenádherný klid nebo pohladil mládě srnky... To že díky tomu třeba země, už tento přízrak samozřejmě nezajímá. Důležité je se u toho všeho usmívat, a hlavně si udělat selfie na telefon,*“ popisuje fotograf Dereck Hard.

Fotografie na Staroměstské radnici doplnil kromě instalace lesa také **čtyřicetiminutový dokumentární film**, který zachycuje zákulisí náročného focení doplněné o rozhovory s tvářemi kampaně a realizačním týmem.

„*Jako překvapení si Praha pro návštěvníky výstavy na Staroměstské radnici přichystala krásný nástěnný kalendář se všemi fotografiemi z kampaně, který byl na místě vernisáže a výstavy připraven pro prvních cca 400 návštěvníků*“, doplňuje Vendula Audolenská, pracovnice odboru ochrany prostředí Magistrátu hlavního města Prahy.

O termínech a místech navazující putovní výstavy budeme zájemce informovat na této webové stránce i v médiích.

Více informací o vernisáži a výstavě na Staroměstské radnici najdete na [Facebookové stránce události Ne! v přírodě](#)
[Podrobné informace k tématu nevhodného chování návštěvníků pražských lesů a parků](#) naleznete na [Portálu životního prostředí](#) hlavního města Prahy v sekci **V Praze za přírodou** v části "[Jak se \(ne\)chovat v přírodě](#)"

