

Pražské studánky - Zlatnice

Další z aktualizovaných popisů v rámci vytvářené internetové aplikace Pražské studánky.

[[Úvodní stránka](#) | [Abecední seznam a rejstřík](#) | [Seznam v členění podle městských částí](#) | [Mapka](#)]

Zajímavosti v okolí (chráněná území, naučné stezky, cyklistické trasy aj.):

Součást *přírodního parku Šárka-Lysolaje*. Součást [přírodní památky Zlatnice](#).

Nedaleko studánky prochází červená *turistická okružní značka Šárkou* a zelená *turistická značka z Horoměřic na Hadovku*.

Nedaleko studánka [Korek](#).

Další informace:

MHMP, Odbor mstské zelen a odpadového hospodářství, e-mail: mzo@praha.eu, Tel.: 23600 5822.

[Literatura:](#)

Veger Jaromír: Prameny a vodovodní štolý na území Prahy - VÚV T.G.Masaryka, Praha 1993 (str. 23, 36)

Kvalita podzemní vody ve studánce

Podzemní voda v této studánce je **pravděpodobně chemického typu vápenato –hořečnato – uhličitano – síranového typu se slabě alkalickým pH a středně vysokou mineralizací**. Dosud však **nebyl proveden úplný chemický rozbor podzemní vody na hlavní kationy a aniony**.

Obsahy chloridů jsou vyšší, než připouští vyhláška . 252/2004 Sb. o pitné vod, a to cca o 10%. Chloridy pravděpodobně pocházejí ze zimního solení vozovek.

Nárazově byly v podzemní vod z této studánky **naměřeny zvýšené počty koliformních bakterií a Enterokoků**, což indikuje přítomnost fekálního znečištění, které v okolí tohoto pramene prosakuje do horninového prostředí a podzemních vod. Také byly v podzemní vod namery zvýšené počty psychrofilních bakterií, což dokládá prosak povrchové vody do této studánky. Ostatní možné antropogenní kontaminanty (těžké a toxické kovy, ropné látky a chlorované uhlovodíky) zatím nebyly v této studánce zjištěny v nadlimitním množství.

Vydatnost tohoto pramene do 0,1 l/s. Vzhledem ke sníženým ovzdušným srážkám v posledních letech však tato vydatnost postupně klesá.

Trendy: koncentrace chloridů stoupají, takže je nutno konstatovat, že narůstá přítok povrchové znečištěné a fekální odpadní vody do studánky!